# FORMATO SOLICITUD MODIFICACIÓN/SUSPENSIÓN

## DATOS DEL CONVENIO

**Fecha solicitud:** 20-11-24 **Modalidad°:** Gremio

**Nombre convinente:** ACOPLASTICOS **Convenio n.°** CO1.PCCNTR. 6820042

**Fecha inicio convenio:** 04-10-24 **Fecha final convenio:** 14-12-24

## 1. Tipo de Cambio (Marcar todas las que apliquen)

- [ ] Presupuesto
- [ ] Adición de grupos de formación
- [x] Cronograma
- [ ] Reemplazo a adición de capacitadores
- [ ] Reemplazo capacitador persona jurídica
- [ ] Cambio de ciudad o municipio de ejecución
- [ ] Población beneficiaria
- [ ] Suspensión
- [ ] Director de proyecto
- [ ] Ampliación lugares de ejecución
- [ ] Cambio modalidad

Otros - Cuales? ampliación grupo de Ejecución

**En caso de modificaciones al presupuesto indicar a cuales de las siguientes categorías corresponde**: (Marcar todas las que le apliquen)

- [ ] Cofinanciación
- [ ] Contrapartida efectivo
- [ ] Contrapartida especie
- [ ] Reducción Valor del Convenio

Tenga en cuenta que se deben mantener los porcentajes de cofinanciación y contrapartida establecidos en la Convocatoria y el Convenio

## 2. Descripción del cambio solicitado (Para modificaciones, realizar un paralelo entre el antes y el después de la modificación propuesta según se explica en la Circular y, para suspensiones ver lo correspondiente a este aspecto en la Circular).

**Modificación Técnica: Modificación Técnica:** Amablemente solicitó la ampliación de los grupos que tomarán la **AF1 REGULACIONES EN LA INDUSTRIA PLASTICA: RETOS Y OPORTUNIDADES EN COLOMBIA** del convenio CO1.PCCNTR.6820042 SENA-ACOPLASTICOS

| AF | Modalidad | Grupo | # UT | Unidad Temática | Sesiones | Inicio | Ajustada | Horas |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AF1 | HÍBRIDO | 1 | 1 | REGULACIONES EN LA INDUSTRIA PLÁSTICA: RETOS Y OPORTUNIDADES EN COLOMBIA | 1 | 06/11/2024 | 26/11/2024 | 2 |

**2. Descripción del cambio solicitado** (Para modificaciones, realizar un paralelo entre el antes y el después de la modificación propuesta según se explica en la Circular y, para suspensiones ver lo correspondiente a este aspecto en la Circular).

Se debe anotar que las modificaciones solicitadas se ajustan el proyecto presentado, los pliegos de la convocatoria y el anexo 12. Guía de ejecución del convenio ya que cumple con los tiempos establecidos de duración de las Unidades Temáticas.

**3. Justificaciones del cambio.** Relacionar las justificaciones o las razones, por la cual se solicita el(los) cambio(s)

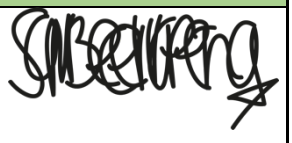
**3.1.** La presente modificación se solicita con el fin de poder cumplir con los compromisos académicos estipulados al inicio de esta convocatoria. Así, este cambio se debe a que, desafortunadamente, no se llegó a cumplir con el objetivo de asistentes a la acción de formación. En este sentido, para poder llevar a cabo la formación de los trabajadores de este gremio, se hace necesario ampliar el número de grupos de la ya mencionada acción de formación y así cumplir con lo establecido en el proyecto aprobado en términos académicos.

**4. Implicaciones para el objeto, objetivo, alcance y presupuesto del proyecto de acuerdo con la modificación propuesta** (Indicar si hay o no implicaciones negativas o positivas al objeto, objetivo, alcance y presupuesto del proyecto y en general explique las implicaciones que considera puede darse con el cambio o modificación que pretende)

La presente modificación tiene un impacto positivo dentro de la consecución de los objetivos del proyecto de formación, debido a que garantiza el cumplimiento de las metas establecidas al linio de la ejecución del convenio.

**5. Otros aspectos** (Indicar otros aspectos que considere relevantes para el análisis de la modificación o suspensión. Esta sección es optativa)

**6. Anexos:** (Relacionar los archivos adjuntos a la Comunicación y recuerde que siempre debe verificar y tener en cuenta los documentos que se requieren y determinan en la circular, para cada tipo de modificación o cuando aplique para los casos de suspensión)

| Nombre y apellido | Cargo (Director de proyecto o Representante legal actual) | Firma |
|---|---|---|
| Sarita Becerra Peña | Directora de proyecto. |  |